

פטרון מערכת דעתה:
הנגב לע"ג הרה"ח זאב בר משה ע"ה
הוא הא"ח מרת פעריל ב"ר טוביה ע"ה



רְשָׁעָת אֶלְקָן אַבִּיךְ וּבְדָדוֹן

רְשָׁעָת
אֶלְקָן אַבִּיךְ
וּבְדָדוֹן

ד

גליון רכ - פרשת פקודי-החודש - שנות תשפ"ה

מהדורות זכרון ברוך: לע"ג הרה"ח ברוך ב"ר פנחס ע"ה - וור' מרת שיינDEL מלכה ב"ר אברהם ראובן ע"ה • הרה"ח יעקב צבי ב"ר מנחם ע"ה - וור' רחל מינדל ב"ר יחזקאל ע"ה

פרשת החודש

משנת החסידות

באיורים ויסודות מורחים בתורת מרכז הבуш"ט ותלמידיו ז"ע"א

מסילת ישרים

שיעור השקפה ומוסר בדרך החסידות

ויסבו ענוים בה' שמחה:

מתיקות החיים
של בעל הענווה
עמוד ה

• בתוך המאמר:

- מדוע מונים כלל ישראל בלבד לבניה?
- איו' שיכות יש בין ניסי יציאת מצרים לקידוש החודש?
- האם שורש כל ישראל הוא במדת המלאות או בצדון העליון?
- החשוב בעינו כי אפס ואין, ביכולתו להמשיך עליו ניסים
- הטעם שמדת המלכות כוללה מדוד המלך ושלמה בנו
- מדוע צרכים בית דין לקדש את החודש?

ראשון הוא לכם לחדי השנה: התחדשות והתעלות הבריאה בחודש ניסן

סיכום ותמצית:

א. אין קשור למדת המלכות העומדת למטה מכל המידות, מתחאתה עם הכתיר שהוא למעלה מכולו, ועל סוד יהוד זה נאמר 'מודד מרasha' שחשית' משיש מן הראשית עד האחורי, וקשר את המלכות שלמטה מכל הספריות מכם הכתיר שבoga מכלו.

דוד המלך הוא 'אבן מסוס הבוגנים' שנעשה בראש פינה'

ודבר זה רואים אנו בכל עניין הנוגע למדת המלכות, שבבינה מסוימת חשוב הוא נמוד ושפול ביחסו, אך מайдך גיסא הרי הוא נעלם ושגב עד כדי כך שאין למעלה ממנו. כי כן מצינו בדוד מלך ישראל, שנאמר עליו המקרא 'המלך קתי, כי' 'אבן מסוס הבוגנים - היהת לארש פינה', הרי שמאז היוו מושרש במדות המלכות - שמקומה למטה מכל הספריות מסוסה הבוגנים, אולם מайдך גיסא מקור שורשה של מדה זו גבוהה ונשגב מאד, עד שנטעה להיות ראש פינה.

גם משיח הוא 'ענין ורופא על חמור', ויתעלה להיות ירים ונשא וגבוה מואר' והוא דבר במלך המשיח עצמן, המונה כתיב 'ענין ורופא על חמור' (וירא ט), וכן אמר בו (ישעה גג) 'אייש מכובות יודע וחול' ובו' חשבונו', וכדרך הזה אמרינו בגמ' (סנהדרין צח) שהוא יטיב אפתח דרומי ביני עני' סובי' חלאים, הרי ששבשותו נרא הוא כאדם הנמנך ביותר העומד בדיטו'ת התהוויה ממש. אולם מайдך גיסא כתיב ביה (שם, ט) 'הנה שוביל עבידי ירים ונשא וגבוה מואר', ובזה' ל' איטא' ואה תחומרת יד, וה' ק' (קפא) שמדרגת משיח תהיה למעלה מזאתה הנקובה ה'ק' ומהשה רבינו, כי הוא עתיד להתעלות למעלה מכולם, בטעם 'הייתה לדואש פינה'.

ובכל זה יוצא' שמדת המלכות, על אף הייתה אהרונה לכל הספריות, בכל זאת מקושורת היא בקשר אמיתי וחוק עם הראשונה והגבואה מכלו - ספריה הכתיר, ויש להבין עניין זה.

ב

הנagation הטבע והנagation הנס מקורה מהميدות 'כתיר' ו'חכמה'

שתי הנagation בעולם: הנagation הטבע והנagation הנס

וביאור הדברים הוא, ע"פ מה שנודע (ואהיר בזה מהה"ל ז"ע) בהקדמה לספריו גבורות השם וועוד שהקב"ה קבע בעולם שתי הנagation כללות שביהן הוא מנהיג את עולם,

א

תיקון הירח תלוי ביציאת מצרים

'ויאמר ה' אל משה ואל אהרון בארכץ מצרים לאננו, הרוחש תהה לך לארך חדשים, ורשותו הוא לך לבקש עשרה. ברורו אל כל עשרה ישראלי לאמר, בעשרו לבלתי תהה ויקחו לךם איש ששה לביית אבותות וכו' (שמות יב א-ג).

סמכיות מצות קידוש החודש לעשיית קרבן פסח

הנה לפ' פושטו של מקרא כוונת הכתוב 'החודש הזה לכם' היא, להורות שהחודש ניסן שבço' צאמן מצרים נחשב ראש לחודשים וראשון לכל חדש השנה, שמןנו מתחילה כולם להימנות. עד דרשו חז'יל במקילתא (הובא כאן ברש') בפסוק זה, שבא הכתוב למצוות על מצות קידוש החודש, לומר שבכל תחילת החודש בשעה שהירח מתחודה נקבע ראש החדש.

וננה מיד אח'כ נאמרה בתורה מצות עשיית קרבן פסח 'יקחו להם איש אחד לבית אבותה שהוא בבית' - הנעשה לזכר יוציא מצרים, ויש להבין הטעם שסמכ הכתוב מצאות אלו אהדי, שמשמעותו מה שהין מוקשורת זו לו, ווינה שיקות בינוין.

חדש ניסן שיריך למדת המלכות

הנה-node מהזה'ק שהירח היא מרכיבה למדת המלכות העלונה, המכונה בשם 'כונת ישראל', וכמו שאמרו (ח' יב) 'ליית טירא אלא גנסת ישראל', וכן אינה בוגמ' (ר' ה' כה) אמר ליה רבי לר' חייא, זיל ענן טב וקדישה לירחא, ושלח לי סימנא דוד מלך ישראל חי קרט', הר' שירודה שיריך למדת המלכות - בחי' דוד מלך ע"ה. וענין קידוש החודש הוא, שבסמואה זו משתדים לתקון ולהלאיד את ממדת המלכות, וכמו שיבורר להלן בעוז'ה.

יש לו' קשר מיוחד למדת המלכות. וחווין כן גם מה' דתנן (ר' ה' ב) 'באחד בניסן ראש השנה למילכים ולרגלים', ומובואר שם בגמ' (ג) דהינו לומר שלמלךי ישראל מניסן מנין. הרי לן שחדש ניסן משתיך למדת המלכות, ולמלךי ישראל דייקא

'כתיר עליון אליו כתיר מלכות' - 'מגיד מרasha' שחשית' מה, וכדי לאבד הקשר שביןיהם, נקיים בחתלה עניין פלא שמצוינו במדת המלכות, והוא, שעיל אף שהיה המדה האהרונה של העשר ספרות, מכל מקום באיו' בחינה היא נחשבת כמדה הנעלית ביותר ביחסים, כמו שאיתא בתקופ' ז' (ה' ליליה) 'בר' עליון אליו כתיר מלכות, וועליה איתמר' (שעה מ', ז' מגיד מרasha

ב. מקרו הנגагת הטבע. הנגאגת הטבע נקבעה בששת ימי בראשית, שאנו העמיד הש"ת את כל מוחלט הנגאגת היריבאה, אך היא תנתנה מօנו ומן ואילך עד אחרית המים, והוא סדר הנגאגת הטבע, ולצדיה ישנה גם הנגאגת המה, שהיא הנגאגת שלימה של נסם, שלפעמים שונים ועתים מומנים מונגה השל"ת את העלים באfon של נס - למלעה מן הטבע.

ראשית הנגאגת הטבע - ששית ימי בראשית, ראשית הנגאגת הנסם - יציאת מצרים

וכך שאמורנו שבראית העולם בששת ימי המעשה היה הראשית והשורש להנגאגת הטבע, הנה כמו יציאת מצרים מושבת לראשית והמור לנגאגת המה, כי כל הנסם מהותו לישראל בכל משך הדורות ע"י הנגאגת הנסם, כולל מושרים בניין יציאת מצרים⁽⁴⁾. כי בעת יציאת מצרים חידש הש"ת הנגאגת קבועה נספה בבריאות; להנגאג את העולם בדור נס, והוא הגילוי של 'אני יצא בתוך מצרים' שמות יא, ז, וכמו שיבור או בע"ה.

שורש הנגאגת הטבע - ספרית החכמה

והנה הנגאגת הטבע שנקבעה בעולם בשעת הבריאה היא הנגאגת הקבועה של העשר ספריות, שהן הכלים והאמצעים שעוזרין נשפטות לראשית והמור להנגאגת המה, כי מצד החכמה אפשרו לאתגרה לכל בריטויו אשר ברא. ושורש הנגאגת שברצינו לעשות ולפעול, ובזה הוא מתגלה לכל הנגאגת הנסם את מה שהוא שפירית החכמה דלעיל, כי הוא נחשבת - בחינתה מסוימת - לראשית הספריות, וכמו ש(תהלים קב, ז) 'ראשית החכמה, כמו' ש' (שם קד, ז) 'כולם בחכמה עשו', וכן במאור בכתובים בהדי' ששורש הביאו דוא ממדת החכמה, כמו' ש' (שם קד, ז) 'בבחמה יסד ארצו', וכן במאור בפוק' בראשית בא' (ט, ט) 'ה' בחכמה עשו', הר' שהבריאה והטבע הוקבעו על ספרית החכמה העולינה אלקיים' - 'בכחמתא'. הר' שהבריאה והטבע הוקבעו על ספרית החכמה העולינה 'אין'.

ג. כתור - 'אין', ההכרה בדצון העולין גודמות ביטול והוגשות אין, חכמה - 'יש', כי מצד החכמה אפשרו לאתגרה לכל בריטויו אשר ברא. להרגיש ישות וגאות, 'אשיות גוים - 'עלם', אך ישראל ממש עצמן.

החכמה העולינה קבועה את כל חוקי הטבע בעולם

והתעם לכך, מפני שהחכמה העולינה קבועה את כל חוקי הטבע, והוא מלמדת איך יש לפועל בבריאת כל מדה וספירה ממדיותיו העולינות ר' י"ש, מתי שי' שהנתנה במדות החסד, ובאייה ומין שי' צריך להסתמך במדות האגורה וכור' והחכמה קבועה מהו השיעור להנתנה בכל מדה ומדה, והיא מגדרה בכל הנפעול בעולם מכמה ציריך לעשות וכי. ונמצא שהחכמה היא השורש לכל המעשים, כגון' 'כולם בחכמה עשו' וכמו כן ספרית החכמה היא הראונה לכל סדר ההשתלשות, כי ממדת ה切尔בון, וכמו נמשכות כל המידות בהשתלשות זו וזה, וכמו כן הם חוקי הטבע בבריאת, שכולם יוצאים ומשתלשלים זה מזה, וכן מנהלים בסדר אחד יוציא ומשתלשל מחבירו. הר' של סדר כל העולמות נעמידים באfon שככל אחד יוציא ומשתלשל מחבירו. הר' שהבריאה והחוקי הבריאה מושרים במדת החכמה העולינה ב'(ה).

הנגאגת הטבע היא הנגאגת של צמצומים שאינה יכולה להשתנות

וזהו הטעם שהנגאגת הטבע היא הנגאגת של הגבלה וצמצומים, כי היא מוטבעת וקובעה על פי מה שציתה חכםתו ר' י"ש, ואפשר לה לשנות ולזוז כל שהוא ממנה. כי אם גורה חכםתו ר' י"ש וכור', הנה מצד הכלות הטבע אין מקום אל הדבר להשתנות, שהרי הבריאה קבועה שכך צריך להיות. ומצד זה עמודים כל חוקי הטבע בעולם, שהם מה שהזוקבעו בראשית הבריאה מכח ממדת החכמה.

שורש הנגאגת הנסם היא ספרית הכתר

אולם שונה מכך היא ההנגאגת השנייה שאמורנו, הנגאגת הנסם, שהיא ג' כ' סדר שלם שהעמיד הקב"ה בבריאת, אלא שראשית הנגאגת זו אינה ספרית החכמה, אלא מקורה היא ספרית הכתר, שפירשו 'צון העולין', והוא הנחשב בראשית האmittiy, ראשית הנעלם, שלמעלה מספרית החכמה (ואהילון ר' י"ש), פר' בדור והא שתה).

הנגאגת הנסם נמשכת ממהותו ועצמותו י'

וענן הנגאגת זו והוא; שהקב"ה מתullah למעליה מכל חוקי ובובילו הטבע, ואני מותפל מכל הטבעים הקבועים שבceilם, אלא הוא פועל בו ברכינו העצמי בלבד. וזה לפי מה שכבר הקדמנו כמה פעמים לבאר, שמדת הרצון שבפנש נובעת ממקור הנפש עצמוני, והוא גiley לעצמיות האדם. והנה כמו כן למלעל, ספרית הכתר - רצון העולין, הוא התגלות מהותו עצמותו ב'ה עצמו, ומצד דרגה עליה נזקן וזה מתנהג הקב"ה באfon אשר אין הוא מזוכם ומשועבד ככל לכל חוקי והגבלה הטבע היוציאים ממדת החכמה, אלא ברצוינו הוא עושה גם מה שאינו מותאם לכללי חוקי הבריאה והטבע. וזהו הנגאגת הננסמת מעצמותו בכוכל למלעה מכל סדר השתלשות הספריות המתחלילות מספרית החכמה.

שורש הנגאגת הנסם ביציאת מצרים - 'אני יוצא בתוך מצרים'

וכפי האמור, הנגאגת הנסם נגילהה בשעת יציאת מצרים - שענינו חיזיאו מן המיצר והגבולים של חוקי הטבע, כי אז יוציא הקב"ה בעולם את ההנגאגת הלוו של שיזוד מערוכות הטבע. ונשים אלו הופיעו בעולם באfon של 'אני יוצא בתוך מצרים', וככלומר שהויה היזאת מהותו עצמותו ב'ה בעצמו, ובדרך שדרשו ח'ל' (בככלותה, וגם בר"ש) בפסק שמות י' (ט) 'עוברתי באוצר מצרים בלילה זהה', אני ולא מלאן, אני ולא שרה, אני ולא השלית, אני הוא ולא אח'!', שהויה זאת הופעה מעצמותו י' ממש, בלי שום ה תלבשות במדת והנגאגת תחתונה.

א.

ו. וגם שכבר נשוו נסם לאבותינו הק' עוד לפני צון יציאת מצרים, מכל מקום המקור והשורש לעצם הנגאגת זו הוא יציאת מצרים, וכל הנסם שנפעלו לאבות הק' נמשך להם למפרע מואהו של יציאת מצרים.

ב.

ו. ומון ממי לא שומרו כן בספרית החכמה הוא להכנה האmittiy, חוכמת התורה, ולא להכמתה החזינוית והכמתה הטבע בלבך, כי אסתכל קוב"ה באוריינט וברא עלאמ' (זהה ק' ח'א, ח'ב קא), ו/or הזרואה - שהרי הכהנו י' העוליה - מנהיג הש"ת את כל העולמות, ומהנה נמשך כל סדר העשר ספריות. והוא עד להלן.

ד. המחזק עצמו לכלום
דבוק ברכזון הבורא וממשיך
הנאהה של נס, כשם שנensi
יציאת מצרים התעוורו ע"י
תקיון מدت הלבנה. וזה
מידען של תחילת ישראל
שמיד עם יצירתם החלה
הנאגת הנשים.

ה. ביציאת מצרים יש כאן דוד המלך, גם לשלהמה בנו, שמדתו 'חכמת שלמה', שגמ' חכמה שבמלכות, רצון ה' והיינו טעמא דקידוש החדש הקורה ממשילא: העלאת עולם הטבע להנחתת הנשים, ובפרט בנין – שהוא לשון נס.

חכמת שלמה – חכמה הכלולה במדת המלכות

וביאור הדברים הוא, כי הנה מלבד מה שהארכנו עד כה בענין מדת המלכות, שענינה הביטול הגמור של הנבראו והכהรา במצוות עצמות אלוקות שלמעלה מספירת החכמה - שוזה עניינו של דוד המלך ע"ה, שהוא שיר למדת צוון העליון והנוגת הנסים, נבל במדיה זו וב' בח' הכמה של ה'חכם מכל אדם' עזינו' חכמת שלמה' (מ"ה, יז), שהוא שורש הנוגת הטבע 'בנ'ל', וגם היה כלולה בממדת המלכות - המקורת לרצון העליון, וזה כדי לאחד שתי הנוגות אלו ביחיד

ההנחה הקבועה היא חוקי הטבע שאין יד ה' גלויה בהם

והענן, כי הגם שנותבואר שבחנהגתה הנסים ניכרת ונוראית בהדריא מציאותו ואמייתו של הש"ת המהנוג את עולמו כפי רצונו בעלי שיזכיל אחד לומר לו מה יעשה מהה יפעיל, אלום למשעה הרוי כל הננהג זז איננה אלא לפיקשע, ואילו ההננהגה קתקובעה בעולם היא הננהגת הטבע - הנשכחת ממדת החכמה, שאין מוגלה שם כי יד ה' עשתה זאת, עד שיש מקום לחוש ולטעת כי החכמה היא מציאות

נחכמה שלמה ניכר שככל החכמה היא רצון ה'

וכדי למנוע טעות זו יש לאחר ולשלב את מלכות דוד עם מלכות שלמה, כי מלכות דוד הוא מרות והצון, וממלכות שלמה היא ברי חכמה, ונוצרך לגלוות שכל הנחות זה חכמה אינן אלא מכון שווה רצונו ית', וכל סיבות הטבע אינן אלא מפתח שרazon' ה' הוא שקבע אותו כן, והוא ית', נמצוא שם בתוך הטבע. ובכך מוצאים את החכמה להעלותה מחמת הטבע גרייא לדרגת חכמת התורה, שהיא חכמה זו שמתגלה בה שכולה אינה אלא רצון ה'.

קידוש החודש: העלאת עולם הטבע להנחתת הרצון

ומעתה יובן היבט עגנון קידוש החדש בעת התחדשות הירח, שעניינו: להעלות את השבע למדת רצון העליון, וכמו שיבואר. כי הנה חינון דבר פלא בקידוש החדש, שמחד גסא צדריך שיבואו שני עדים להעדי על מולד הירח, וכן כן מלמונתג שאומרים הלל בראש חדש - כדי שואומרים על עשיית הנשים, ומהזראה שאכילה התחדשות הירח איננה דבר טבעי ונוחשבת כמו נס. אך מאידך הרי קידוש הירח הוא דבר המחויב בטבע הבריאה, ונעשה בכל חדש ע"פ השבון; בית דין כבר יודיעם מתחילה באיזה מן היה מוליד הירח, וא"כ אין מוכן לאורה מלאה ברש שיבואו העדים להעיר על חידושה.

אלא אם הם הדברים שאמורנו, שקידוש החודש עניינו, אשר גם את החידוש
ונעשה באמת ע"פ החשבון מטיב מצד טבע הבהיר, כיצד שיביאו עדם להגד שאנכי
בפועל הדבר, ובאיו נעשה כאן נס, כי זה כמו נס המלובש בחשבון, כי גם כל
הכלבות והບכע שורשין ברכזון העליון, שהוא מקור הניסים, ועל כן מילושים ב"ד'
את החידוש, כי קידושה רומיות להכמה (ווח'ק ח"ג סא), להורות שוזחי הכמה קדושה
המלובשת בחשבון. ודוקא חמי העידה הפועלים בכח הכמה, הם מקודשים את
- כתר מלכות, ומסקניהם נס וטבע אחד, ומגליים בהו שכל חכמת
הUMBRELLA, ובכעת מראתו העליון

ועל כך מוסיק כאן הפסוק 'בעשר לחודש הזה ויקחו להם' וגור, כי 'עשרו מרמו ז' חכמה דבורה, ובקידוש החודש ממשיכים את הראשית של החודש הזה' – בחר' אין, לבח' ז' – חכמה, ובכך מזכירים גם את עולם הטבע להכיר כי היה הוא רובי ונוייך על הארץ העליון.

חודש ניסן - לשון נס - מעלה את כל הנהגת הטבע לנסים

זהותם מהותו של חדש ונס, שמו 'ניש' הוא משлон נס, לרומו על שבימים אלו מעתה לדורות דגש שנתחדשה במצוות מצרים, ואלה מזכורות את כל חווית המסע י"ב הנenga זו שנרגלה בחודש הלווה שרווא' אושנו לחדשי השנה.

ג. ונמעם זה כדי כהאר בא הש"ת להביע את בני ישראל ממצרים, ב乞ש ממשה רבינו, העני מאד מכל האדם אשר על פני האדמה, שהוא יהא זה אשר על ידו יקיים הש"ת גאולה זו, ועל ידו יגלה בח' און יוצא בתוך מצרים.

ולכן כאשר אמר משה לפניו ה' מי אונci כי אלך אל פרעה (שמות ג, י), לא השיב לו הש"ת בלשון 'מי אונci ראיינו ציק לפני בעדור הזה' וכדרך שנאמר לנו (בראשית ז, א), ולא אמר לו 'אל תאמר מי אונci, כי הין ציק', מכח הרין האנושי וכבודו, משמש שמרועה' לא היה מקבל חיים וחיזוק מדברים אלו, וכל חיותו של משה ובינו לא היה רקס ממה שאמור לו הקב"ה 'כי אוניה ענק' (שורש שט פסוק י"ב), וככלומר שאתתך אונci אין כלום, ואונci עשו שום דבר, אלא אונci היה ענק לפועל עליך, ואתה הירך וגדרון ביד החזוב, ואני פועל עליך, וrokes בכם קביל משיח חזק לשלוחות זו.

ונרמז הדבר בדבר פסוק כי אוניה ענק', כי תיבת 'אה-ה' היא שורש הנחתת הנס, וכונדו ע"פ קבלה שם ה' מוורה על ספרות החקhma - המהוות כל הוויות, בח' 'סולם בחכמה עשית' ולבטל מה הוא שמי' ה', שענינו אונci מי שאוני, לעמלה מן החקhma, ווזומץ מודת כתך [וכן 'אה-ה' באתנת"ש -atzem'']. ובchein זה מורות בקיומו של י"ד' שבש' וזה, וכן נודע שהאות 'י' מוורה על הכהנה, ונענו י"ד' ה' הכהנה קדומה ('קוקי' קשו), והיא והשבת כאשיית הצעירות, כי תיבת כל אותן הומלה בזקנות ואות 'י' המורה שזהו אונci המצויאות שמנהנה מופשתת אה-ה' צורת האות. ולעמלה ממנה האיקונז של י"ד, שאינו בדור אות, אלא הוא בח' 'אה' אונci ממש, ודעת תבר, שהוא אונci מציגות דקה שאינה נשפת במציאות כלל. וזה ענין שם אוניה', ענין 'זמן' אונci לאותגליא' (זה'ק ה'ס), שעדית להו יותר מכך מציגות, ודלא כשם ה' מוורה על מציאות ההווה כבוי.

וזה שאמר לו הקב"ה למשה ובינו כשבישו לו צית' אונci מצרים - 'כי אוניה ענק' ה' הוא יהא ענק לפועל את סדר הנחתת הגדים. ונמשך

ד. עוד נוכח הבהיר בו שליל התקדש הג' שטם ט' סמנים בסדר הגהה - לנגד ט' מוגדות אלו, ובן בזומון ד'ינו ישן ד' מועלות שעליהים אומרים 'דיינו', מלשון 'די', ומונין 'ד', והmulah הט' הי' היא 'ובנה לנו את בית הבחריה' - לנגד שלמה שבנה את בית הבחריה, שעל קר און אומרים 'דיינו', שאין ד' מי עלעה זו. ונזכר בתיבת 'בחריה' העולה מנין ט' פעם ט'ו. ואהה כל זה

ומайдן היא עולמה ומתחבקת עם ספרה הראשונה - כתה, ענן' כתה עלין' איזה כתר מלכות, ועליה אמרו מגיד מראשית אחרית'. ולפי האמור עניינו הווא, שמדת המלובות שהיא בבח' עניה דלית לה מגרמה בולט (זה' קפא), היא דיקא מקושרת עם הרצון העליוי, כי מצד ההתגלות הנפלאה של ספרת הכתר מרגיש האדם את עצמו כאין ממש.

החשיבות של מילוי תפקידים – מילוי תפקידים הוא אחד מהתפקידים החשובים ביותר במבנה הארגוני. מילוי תפקידים מושג על ידי מילוי כל אחד מהתפקידים בתפקידו. מילוי תפקידים מושג על ידי מילוי כל אחד מהתפקידים בתפקידו.

וכמו כן לאידך גיסא, כאשר האדם מבטל עצמו עד כי הוא נחשב בעצמו כענין וכאיין, וכదרך מודת המלכויות שלמהה מכל המדרגות, אווי להה עלייו עטמות אלוקות של ציון העליון שלמעלה מכל הספריות, שהרי הוא מכיר בעצמו שהוא אינו השוב בכלום, וכל מציאותו יגנו ללא עצמיות אלוקות המתפשט בכל הנבראים. וא"כ אפיקלו אם באמת הוא מצד עצמו עומד בדיוטה החthonה וחשוב כאפס ואין, מכל מקום כיון שהוא מייחס כל מציאותו להשי"ת שביקולו להפוך ולעשות את ה'אי' ל'יש', מההמוד ביזור להעללה ביתר, הרי הוא חשב למלטה מכל המדרגות, כענין מגיד מרاثית אהירות".

ולפי דברינו לעיל שמדובר הכהר נשכח סדר הנגагת הנשים, נמצא שם חשוב בעניינו באפס ואין, ועיי' הוא דובק ברצון העליון, מעורר הוא אצלו את הנגאגת הנשים, וככפי כמה שהנברא מרגיש בעצמו שאין לו מציאות אמיתי לעצומו, אלא כל כלו כה אלוקין, מעתה הוא מתקבך בעצמיות אלוקות שלמעלה מכל סדר והשתלשלות והנגאגת הטבע, ובכוותו להמשיך נשים ממש מרצון העליון.

הנסים של יציאת מצרים התעוזרו ע"י תיקון הירח

ומעתה עפ' דברינו אלה תובן היטב שסבירות פרשנות יציאת מצרים - התחלה סדר הנגагת הנסים, עם מצוות 'חדורש זהה לכם', שעבינה תיקון וקידוש היהודים מדור המלכויות. כי כפי האמור, הסגולה לגולות הנגאה נעה להלו הילא ע"י תיקון מדת היהיר, בחאי לית לה מגירמיה כלום, כי רק בזה מתעוררת דרגה עליניה של צחן העליון המחולול את סדר הנסים⁽³⁾.

התחלת הנהגת הנשים בעת יצרית עם ישראל

ושפир דיקן כאן הכתוב לומר 'החדש הזה לא בכם', להורות שבני ישראל ודוקא יש להם מידה זו של הלבנה להיוות השובבים בעיניהם כאפס וככלום, וכן כלל שלא עשה כן כלל גוי. ואכן הנגגה הלווייתנית דיקן בעית יוצאי מצרים שהיתה צוין התהווות העם ישראלי בנדע, לרמז שזהו מידתן המובהקת של העם ישראלי, שמשמעותם את עצם לגמרי לפני המקומו, ועל כן רואים שיתנו סיסמה חז"ת' עמהם בהנגנת הגושים. וככפי כמה שככל ישראל מגלים בנפשם דילית להו מגירמי יהו כלום ואין להם מתנת אלוקיהם, כן הינם מוסוגלים לפועלות הנגגה הלווי של 'אני יוצא בתוך מצרים'.

三

חידוש הלבנה בחודש ניסן - הتعلות הנוגת הטבע לרצון העליזון

יציאת מצרים מכוונת לבחן' דוד המלך ושלמה בנו

אמנם באמת יש עומק גוסף בעניין מצוות קידוש השנה שנצטוינו בעית יציאת מצרים בראשית הנגагת הנסים. כי הנה מدت המלכות בניה מהמדת דוד המלך כנ"ל, אך גם ממדת שלמה בן, וכענין 'נא הקם מלכות דוד ושלמה' (ומר-אל מסכתה) וכן מצינו שיציאת מצרים - המיסודה על עניין תיקון הלבנה כנ"ל - כוללה מדור ושלמה, כי מן שיחיטת הפסח ביום ארבעה עשר בנינין הוא כנגד דוד המלך, שהיה דור הארכעה עשר מאברם אבינו - כגון י"ד ניסן), וכן עוללה שם במספר י"ד, וכמו כן מצינו בכתביו של דוד המלך לא היה יכול לבנות את בית המקדש אחר אשר י"ד לרוב שפכחת וגו', לא חנכה בית לשמי יי' דמים ריבים שפכחת ארצתה לפבי' (זה י"א, כ, כ), והרי זה מכובן כנגד י"ד ניסן - יום שהחיתה הפסחה, שהיא עבדה של שפיכות דמים. הרי ש"ד נסן הוא בחמי מלכות דוד

ג. ונמעם זה כדי כהאר בא הש"ת להוציא את בני ישראל ממצרים, ב乞ש ממשה רבינו, העני מאד מכל האדם אשר על פניו האדמה, שהוא זאת זה אשר על ידי קיימם הש"ת גאולה זו, ועל ידו ייגלה בח' און יוצא בתוך מצרים.

ולכן כאשר אמר משה לפניו ה' ימי אונci כי אלך אל פרעה (שמות ז, י), לא השיב לו הש"ת בלשון 'כ' אונci ראיינו צדיק לפני בדור הזה' וכדרך שנאמר לנו (בראשית ז, ז), ולא אמר לו אל תאמור מי אונci, כי הין צדיק, מבחר המין האנושי וכבודו, משמש שמרועה¹ לא היה מקבל חיים וחיזוק מדברים אלו, וכל חיותו של משה רבינו לא הייתה רצק מה שאמור לי הקב"ה כי אהיה עברך² (שות פcock י"ב), וככלומר שאתתא אוןci אכן יכלום, ואונci עשוosa שם דבר, אלא אונci אהיה עטף לפועל על ירך, ואותה הרכך כגרון ביד החזוב, ואני פועל על ירך, ורק בכך קבל משיח חזק לשליחות זו.

ונமוד הדבר בפסוק י' אהיה עטף³, כי תיבת אהיה⁴ ה' היא שוטש הנגנת הנס, וכנוודע ע"פ בבלה שם הו"ה מורה על ספריות התחכמה - והמהו כל הווויות, בה' כולם בחכמה עשינו, ולמעלול מכך הוא שם אהיה⁵, שנעינוי אמי מי שאני, למעללה מן התחכמה, ומונדו מלמות כתהר (שם י' אתתב"ש - תשצמ"ץ, בגמ' כתה). ובויהזו זו מורות בקיומו של י"ד שבשם הו"ה, וננדע שהאות י' מורה על התחכמה. ולמעללה ממנה היא הוקזו (תקו"ה קטע), והיא מושבת כאשיית המזיאות, כי בדתת כל אותן מרות שזהו ראיית המזיאות שמנה מופשתת חח' צורת האות. ולמעללה ממנה היא הוקזו של י"ד, שאינו בוגר אות, אלא הוא בבח' אוןci ממש, דרגת כתה, שהיא דרישת מזיאות דקה שאינה מושבת כמציאות כלל. וזה עניין שם אהיה⁶, עניין אמי אן לאתגלי (זהה ח"ס הסה), שעתיד להוציא מך מזיאות, ודלא כשם הו"ה המורה על מזיאות ההווה כבוי.

וזה שאמר לו הקב"ה להשה ובינו כשבישר לו כל צייאת מזיאים - כי אהיה עטף⁷, הדינו שרשוש המזיאות שבחבר' שם אהיה⁸ הוא עטף לפועל עדת דוד הנגנת והסיט. ונmesh' זאת מכח שאמור בתקה' מיל' אונci כי אלך פרעה⁹, שבזה גילה בעצמו את מזיאי, ובכך ענשה הוא מרכבה לך שיפעל העלה הש"ת י' את צייאת מזיאים על ידו.

ד. עוד נזכר הדבר בשליל התקדש ה' הג' שיטים י"ז טומינים בסדר ההגדה - ונגד י"ז מערלות שערלים אמרום 'יונין', מלשון 'די', מנין י"ד, והמעלה הטה' היא¹⁰ בונה לנו את בית הבבירה¹¹ - ונגד שלמה שבנה את בית הבבירה, שעלך אכן אמורם 'דיינו', שאין די לעלען זה. ונזכר בתיבת 'בבירה' העלה מנון ט' פעםם ס' י"ו. והוא לה בברות בנות עולם אמון יצות מושיעים בשפם פ"א).

על פי התהadelות אוור הירח, הרי הם עומדים בתיקון פגום מיעוטה.

אכן הקב"ה בכוונתו כפורה לעצמו על עונש זה, ולון נאמר בשער הראש חדש (כדבר ח' ט) 'ליה' לוחצתת לה', כמו כדרשו חז"ל (חולין טט) שאמור הקב"ה ה'ביאו כפורה עלי על שמעונייתם היהיר. ומפני הוראות פסם וה בראשית ימות עולם, נחשב פסם זה לשדרש כל הפמיטים, והקדון של ראש החדש שמוכפר על פסם זה, נחשב לשדרש כל הקרבנות המפדרים על פגמי החטא. ולכן בראש חדש ניסן שהוא הראשון להולדת השנה, יש חדש כליל בעניין הקרבנות, כאשר מותחים בפסם זה להביע את קרבנות העיור מן התוועה החדשה. והוא מפני שהשיעור הבא בכל ראש חדש הוא שיושר כל הקרבנות, וראש חדש ניסן הוא הראש לכל החדשין, וכך ביום זה מתחדשים כל הקרבנות, ובאו הרמו על כל כי י'סן' במילואו (ע"י ספ"ג נ"ז) הוא בגין' 'קרבן'.

ונרמז זה הענין של תיקון פם הירח, גם כפרשת קרben פסח הבאה תיכף אחר פרשה זו [ובמקרה] מתברר כי קרben פסח הוא שלימות עין הקרבנות המתחדשות בראש חדש ניסן, ואכט' [ל']. והוא מה שאמור בכתוב (שנות ים, ๕) "בעשר לחדש הזה ויקחו להם איש שה לביית אבורה שתה לביית", כי "עשדר" הוא בני יי"ח לבה סחר' ואילו "שיה" הוא בני י'בנה ח'ר'. לرمוא על תיקוני הירח עם כל כינויו, שמתחמקים עמהם בוה הוציאו.

ואת ההכנות לחבאת התמורה החדש זו מתחילה כבר בראוי
וחודש אדר אשר בו הוא ממשינו על השקלים (שקלם פ"א פ"א), ואע"פ
שבפועל לא היו מתחילה להזכיר מן התמורה החדש עד חורש
יענו. והיו לנו שהרכבתה באים להזכיר פטומים וכואבם, וגם יגולים
לחכמיא ח"ז ליר' עבירות וברבען. ובן הינה דוש מיזה, על כן אשר
החל גודל מעיקר תקומו של הפטומים והטאים הוא ע"י "השמה", וזה
ענין עבדות השמה שהיתה בין המבאות הקרבנות כמ"ש (ההלים מ-
(ח) אבואה לב מבה אלקים אל "של שמות ילי וכו' וכן נזכר בסוף
tabibot ha-pesukon (שפת. כט.) והיה המובח' קודש' קדשים' אשר כו
אותיות "שםחה". ולכן הוו מושרים את התמורה החדש עם צמן
השםה של חודש אדר, כדי להמשיך את עני השמה אל הקרבנות.
ואנו קדבי' ע"י הוא בגין "שםחה", כי ערך תיכון הקרבנות הוא
כאשר זה בא על ידי שמה. וזה מה שאמרו חז"ל (מיל' כ) כי בראש
חודש ניסן שהוקם המשכן היה שמה מיויחדת לפניה הקב"ה, כי או
עסקו בתיקון למי吐ו הירח, והטורה האורה מזון העדר כאשר
יאחדו שוב השם השם והירח בתחילת. ולכן, שכן "שםחה" במילואו (שין זט'
ח"ת הד) הוא בגין "שםיש ריח", כי על ידי השמה בא תקומו רואי.
ונה שעת הלגונה הקטנה ביויר יש בה מים מכניין שמהה (ע"ג), כי
תיקון שנת הלגונה הוא ע"י שמהה. וזה התיקון למי吐ו הירח, שכן
מי吐ו הירח הוא בגין "שםחה". ובצד זה מושיכה בימי הרג הפסח, שכן
מי吐ו הירח הוא בגין "פסח", ואילו ירדה הירח בגין "ליל פסח", וממצא כי ליל
פסח מצה' הוא בגין "שםחה", כי אכן אז נזהה תיקון הירח, והוא בחזי
סידuria באשלומוטא" בידוע, ועובדתו זה התחלת במצוות קידוש החודש,
ולשלומוט תיקונו הירח בא בליל פסח. וזה מזורע בעני שבת הנגדו,
אשר הירח הוא כנגד הנם המadol שלקלחו את השה ולא עשו המפרטים דבר
ונון אמר ח"ל. הרבה ישי' ע"מ "הדריל" בור' גב' ברי' "שםחה".

ואמר הכתוב "שה לביות", כי הנה ב'ית מורה על מילוי התיבה [שגבונם בית שלם מן האבנים שם האותיות], וא"כ **"שה לב'ית"** הינו שהה במלואו. האות ה' שלשה יש לה ל' מילואים (ה' היה ה'), וכל אחד מום מורה על דרך אחרת בתיקון גוף הרוח. כי במלוי יוד נמציא כי **"שה"** במלואו (ש"ז ה') הוא ב'ג' "אידיך", שהוא רומו לעציו' השמהה המתקנת את הפגמים בכל הקרבען נ"ל. ובמלוי הה' נמציא כי **"שה"** במלואו (ש"ז ה') הוא ב'ג' **"שע"** שהוא בח' ש"ע נהוריין, כי תיקון הרוח הוא כאשר מאר עליה אוור החהמה בשלימות ההואר, שהוא בח' ש"ע נהוריין. ואילו במלוי ה' נמצאי כי **"שה"** במלואו (ש"ז ה') הוא ב'ג' **"ש"**, אשר הוא נרム במ"ש משכו וקו בכל צאן, שכן הוא ב'ג' **"משבי"**. והוא בח' של תיקון שעת הלבנה והשווואה לשעת החהמה, שהרי יש **"ש"** מות החהמה, אבל שי שיש **"ש"** מין עילאיין, ועליהם נאמר "משכ וקו" שמייחסו את הויומן עילאיין (זהק ה' בערך), אשר בימים עליונים אל אין אהוה לפנים הרוח, ונמצא כי **"ש"** מנה נרמו תיקון הרוח.

ולכן אמרו חז"ל (ברכת ט), כי בצלאל בונה המשכן היה יודע את השם והיה שבעון נבראו השם והארץ, והנה לנו לבי הבראה אמרו חז"ל (פוג' ברש"ב באשיטא א). אשר בתהלה עליה מהושכה לבני ה' בדורא את העולם במדות דודין, ואח"כ ראה שאין עולם מותקים ועמד ושיטפו לממדות הרוחניים. וורר כי בענן הבראה היה שיינו גודל בן שעלה במושכה לבני מה שנעשה בטופל מושם. וכן אצל מלאת המשכן הרהורות לתיקון הבראה, חזר הכתוב על כל הנאמר בעת החזיווי שהוא בחיה עליית המושכה על מלאת המשכן, והואים איך העשיה התאימה בכל פרט אל כל חזיווי, כי היה המשכן בכח" אזהרות המושכה והמעשה שהוא תביו הבראה.

ושילימות תיקון הבראה תקופה לבני הבית החליש, שהוא של ימיותם של בתים מקודש. והוא נקרא 'ב'ית אלקי יעקב' (עשיה ב, 2; וכך יע"ה) אשר מודתו היא אמתית כיודע, ואכן אחותיות אמת' הם מושג האותיות דרך אמרעם דר' סופין, להורות על מודה ואהמת העוברת כחות הדרכה רורה אל המדרגות רומיים עלם המכשבה עד לופם סיומים בבח"ץ סוף מעשה, ובזה היא מקשרה את המכשבה עם המעשיה, והוא והוא בח' הבית החליש אישר היה תיקון והשלשת אהדות המתוחשב וובועשה. וזה מזורם בהיבט מוטה עזיבה, שכן 'מ'חשיב' עס אלקי' שם שהוא השם של מודה הדין אשר עלה מהכחבה, הוא בג' אמתו. והוא עזמו גם הגי' של 'מעשיה' עס הי'ו', שהוא השם של מודה החרדים אישר שיטתה הקב"ה אצל המשעה. רומי ה מורה וכואב ע"פ אמתות יש אהדות אהן בפהחשה ע"פ מודה הדין והמעשיה בשתיותם מודת הדרמים.

which happens when human memory becomes unreliable

החודש הזה לכם ראש חדשים (שנות ים, ב'). נגשינו ממציאות קידוש החדש להיוון מונימוס ומקדשים חדשים לפ'ولد הלבנה, אבל אף על פי כן מעברים את השנה, כדי להשווות הדחאים את חדש הלבנה עם התקופות התיוליות בשעת החמה. ורשו את חיז'יל (ר' הא), מן הפסוק "שמור את חדש האביב" (דברים טז, א), והזהירה התורה על חדש ינין של לבנה שהוא צריך להזיר בתקופת אביב התיוליה בשעת החמה, וכן מבורחים לפחותם לעבר את השנה. די שיתארו ייחודי שנת המשמש עם חדש היהוד.

ונגה איתא באיריה"ק (שעה פ' כט) על הפסוק "הוים אתם יוצאים בחודש האביב" (שנתם ג', ז), שיוציאת מקרים שני' עיירות, האחת במל' ט"ז והשנייה בזום, ולכל שزاد להן להם שניות עם שיש הייעירות, אבל העבר רב לא היה להן שניות עם העיירה בלילו, אלא רק עם העיירה בזום, עי' י"ש. ואפשר לומר בויה, כי העיירה של הוים היא בה' י"א הנקרה קומושא ברך הוא, כי השימוש המואיר בזום מורה על בח' ו' ז' האמצעי. ואילו העיירה של הלילה היא בה' י"ב מדת המלכות הנקרת ש' סכיתיה, כי הרוח המαιיר בלילו הוא בח' מדת המלכות.

ולפי זה יש לפרש את הפסוק "הוים אתם יוצאים בחודש האביב", והיהינו אשר מה שעיאת מקרים דאי בחודש האביב, אשר זה תלו' בשעת החמה דזקא, הרי זה מקשור עם העיירה של י' הוים שהיא בח' י"א. שחרי מזד חדש להנאה, ומזכ' העיירה של הלילה מזקשורות להן, והוא מזכיר את השם י' הוים, וזה מוכיח שמדובר בלילה אחד.

אליהי, אין הכהנו לזרע ימי' יאנת מגדים לחוו בתקופת האביב ודקה. ומעיטה יש לפחות גם את הפסוק שמשמעותו להזו "ז' את עירוב השנים, שנאמר "שמור את החדש האביב וועשית פסה לה' אלקון כי בחודש האביב והציאך ה' ממצרים ליליה" (דברים טז, א), שהרי "שמור" היא מלה ליליה [ע"י רםבן פ"ר יתרו (כ) כה' פ"ג] יזכיר את יום השבעת לקובשו", אשר יזכיר הוא מותת ים, ו'שמרו' היא מותת ליליה], ועל זה אמרה תורה "שמור את החדש האביב", שיתאמינו יהודיו את מותת הלילה עם עניין האביב המכוסה לבח"ה היום, כי בחודש האביב והציאך ה' ממצרים ליליה", שהרי היהו יציאת מצרים גם בלילה יחד עם הייתה ביום הדרישה בענין יציאת מצרים.

•۷

תיקוני מיעוט הירח בחודש ניסן

החדש הזה לכם ראש חדשים (שנתו יב).
מצות קידוש החדש עוסקת בתקן מיעוט הרוח, שהוא הפגם
הראשון שהוא בימות עולם, כאשר טעונה הרוח כי אין אפשר לשני

.X

אללה פקודי המשכנו מושכן העדות אשר פוקד על פי משה וגוי, (להלן).

פ' רשי "משכן העודת, עדות לישראל שייתר להם הקדוש ב"ה על מעשה היגל, שחררי השרה שכינתו ביהים". עוד כתב רשי "את היוכה בין משה ורבינו בצללאל, אשר משה רבינו סבר לבנות את היכלים ולהלה ואorder קר את המשכן, ובצללאל טעו שעריכים לבנות את המשכן תחילה ואחרי את היכלים, וכובח לטמיון מהה שאמור החש"ת למשה רבינו.

ושיobar את הענן בהה, הנה כאשר עמדו כל'י' לקבול את התורה והסבירו מולם לדעה אחרת ואמרו "ענשה ונשמע" (שיטות כד, ג). והוא זה הידישן מופלא, עד שאמור עלייהם הקב"ה ימי נילקה לבני רוזה שמלאכי השחת מושתמשים ב' (שיטה ח). ועייר החירות שב' הויא כי הסדר הרגיל הוא ש'שמיעין' את הדבר ובאים בו לדי' השאה הגדנה, ומכח ההשגה מגיעים א'ח' כ' לדידי' 'מעשיה', ובזה מבטאים את החשנות ואת הידיעות, מוציאים אותן מן המכאל האל הופיע, ואיל' "ענשה ונשמע". הא חזישן למלה מרדך המבע, והוא מה שודוקא ע"שיות קווים הדרה והמימות בפועל, מועלה האדים ואה' מגע להשייג ולתבחן את עמק עניינים. ודבר זה שעל ידי פעולות נסימבש המשג� אוין נמצא בסדר התבכש כל', אבל כך קבע הקב"ה בעת מתן תורה, שהיירה דרך וסדר השגת התורה, ואזונן השניה מן הדרך הפשטוה לבא לדי' השנות, כי כל והשנות בתורה בראו דואק ע"ז קוומה בפועל, והוא החלק מכלל ההנאה הנענית שהתהדרה על כל'י' ישואל ע"ז מעת תורה.

והנה במבנה המשיקן וכלו יש להבחין שני חלקים, כי כל הכללים שעשוו בפניהם המשיקן, רומיוס על האזרות והשתנות באלוות, שהם בבחני השגות פנימיות. ואילו המשיקן שמעוד מכך לולם מבהוץ, מורה והוא על בוד' משני המצוות, שהם הפעולה החיצונית של הדורות העליונים, התולדים במעשה זה.

ובמה נזכיר את הוויכוח בין משה רבינו לבין בצללאל, כי דעתו של משה רבינו היתה אשר מאחר שפומו כל' ישראל בחטא העגל, צורך מועטה להווית בחוי "שמעיה' קודם עשייה". כמו שאמרו חז"ל (י"ד ז' פ"ג): "כל קלקלתם בענעשה והודרו בהנסע", שアイיכון כל' ישראל את המודגה של מותן תורה, שהוא בחוי נעשה קודם לנשמע. ולכן אמר משה רבינו לעשות קודם כל' את הכללים שעם בחוי יושמעו, ואח"כ את המשcken שהוא בחוי יעשה". אבל בצללאל אמר לו כי בודאי עדין נשאר אצל כל' ישראל רושם

ישראל לדרגת מוטן תורה ונחלה לדורות החטא. המשכן אל עשיית הכלמים "כasher ציוו ה' את מושה," והרי שהווים כל בבח' יעשה נושא ומשמעו. וזה טעם סמיית המקראות בפרשנינו, שהיה המשכן יעדות שמול קרבת ה' לכל ישראל, והוא ע"ש שהקדמו את בנין המשכן אל הכלים" קדום לישמע'ו, וכן ציירם להקדם את המשכן אל הכלים. וכן אמר הכתוב אצל בצלאל" שיש כל מלאכה וחושבי מוחשבות" (שותה לה, ה), שזוקא ע"ז העשרה בא לדם והכממה, והרבנן הזכיר את טענת בצלאל, ואמר כי כבר זו כל ישראל לנכפה על אותו החטא, והרבנן עוד בבח' יעשה נושא ומשמעו.

◆

**חזרה על תרומות ובניין המשכן להוראות על תיקון
המעשה כמו המחברה**

וְכָל עֲבוֹדָת מַשָׁךְ אֹהֶל מוֹעֵד, וַיַּעֲשׂוּ בְנֵי יִשְׂרָאֵל כְּכֹל אֲשֶׁר צִוָּה
ה' אֶת מְשֻׁחָה כִּן עָשׂוּ (לט, לב).

בפרישיות וקהל פקווי הורים הפסוקים על כל מה שנאמר בפרשיות תרומה תזיהו בעת החיזיון של מלאת המשכן, והכתוב שונה ומזהים אשר עשו בפועל. ויש להבהיר בו, שהרי היה הכתוב יכול לומר בקיצור רך ויעשו כאשר ציהו ה' את משה ולא יותר, ולמה שנה הכתוב את כל הנאמר בפרשיות.

ויל' שווה הוא עד מוה שמעיטו אצל מצוות הקדושים, שאם אמר
בתוכם דבר פעם אחת בלבד אין הוא מעכט, אלא צוריכים שנייה ע"ש
עליל' הכתוב לעכ"ב (עי' Tos. פחסום א"ר קניין), ותרומות המשכן ובנינו
ההוא בודאי דבר שבקדושים, ולכך אמרו בו הדברים בפירוש, להדריש
שהוא בכח' "שנה עלייל' הכתוב לעכ"ב".

ויל' בעמיך יותר, כי במ"ק היה דוגמא של כל הבריאה בתיקונה,

ויספו ענויים**בָּה' שְׁמַחָה:**

мотיקות החיים

של בעל הענווה

א. וענותך תרבני: מدت הענווה מחייב את הנפש
 שתי דרכים לאדם: גאותה וענווה | הטעתה היסודית שבני אדם עושם בהבנת הענווה | מצוות ועבירות הן שאלות של אמת או שקר | השkar מרhic את האדם ממהותו | החלום המתוק שהבעל גאהו כי בו | למה לך להיות בעולם הזה בגיהנום אם אתה יכול להיות כאן בגין עין

ב. ראו ענויים ישמחו: הענווי נכנס לגן עדן כבר בעולם הזה

הבעל גאהו כורה לעצמו את הבור שנפל לותו | עם אלו מוחשבות נכנס הבעל גאהו מהDOTו | ממדתו היא 'נה לכעס וקשה לרצות' | גם לובו אין מתבלט | אך עושם 'זאתה' למדת הגאהו | גערת הכם: מה צריך לצעק לבעל גאהו

ג. וילמד ענויים דרכו: רק על ידי ענווה זוכים למדרגות בעבודת ה'

מהו הטבע' של מدت הקדושה | ורחה מיינ' ים: על כל תיבה של תורה שהתגללה לנו ישנים ימים שמכוונים מאתנו | הצדיק המפורסם ביותר הוא באמת 'צדיק נסתיר' | המכות במצרים היו גילויים של אורות | דור המדבר לא האמיןנו שעוז אפ' ש' לחדש להם דבר | להתרחק מהרצון להתבלט ולהתפוץ מקומ

.א.

וענותך תרבני: מدت הענווה מחייב את הנפש**נקודות:**

מי שרך קצת
עומד על מותה
מדת הגאהו,
מבין וידע כי
אפילו כאן בעולם
זהה, הגאהו
היא מודה מריה
כלעננה – 'עס אין
משם ביטער אונ
פינסטער' – ממש
חוושן וצלמות!
גאהו היא פשות
'גיהנום' בעולם
זהה – והבעל
גאהו אכן ח'י
בגיהנום הזה! בו
זמן שענווה היא
פשט' גן עדן –
בעולם הזה –
והבעל ענווה ח'י
בגן עדן הזה!

מצוות לא תעשה היא 'לא תעשה' מחייב השkar
שבהו ואם כן לא שייך בעולם שהתורה תאמור
על דבר של 'אמת' – 'לא תעשה'! לכן, אם מצד
הപושעים והחוטאים הגודלים ביותר – הינו מדמה
האמת יש לי بما להתגאה – כבר היהת התורה
אומרת עצמה שモולת עלי 'מצווה' להתגאות
בזה! ומכיון שהתורה אומרת שזו עבריה – ולא
ונכון נורא ובטיעות גודלה כל יסודה. הכלל
הראשון שזכיר לדעת הווא, שהתרורה הוא תורת
שאני חי בשקר! איי, אני הרי אכן יודע שיש! אני
אכן בעל חדיד אמון כתומי בכל העיר! אמת ונכון
הדבר, אבל כל זה עדיין אינו מווה סיבה שבטעיה
אסתובב לי עם הרגש של גאהו והתנשאות! אפיקל
אם טרם הבנתי את 'המלך' – למה אסורה תורה
את הרגשות הגאהו – אני אבל יודע בזודאות את
ה'מה', שאין שום סיבה אמיתי בעולם להרגיש
בנפשי 'גדלות' מחייבת הגאותו והצדקות של!

השkar מרחיק את האדם מעצמו
כל מציאות האדם הוא מציאות של 'אמת';
וכלשון הרビינו יונה (שער תשובה ג, קפ"ד): "האמת
הוא מיסודי הנפש". ועל פי פנימיות התורה
יזדים גם דברי הזוהר הקדוש (ח"א קמ"ב):
"绍甫יה דיעקב מעין שופריה דאדם הראשון",
ויעקב אבינו הלווא מdatoה היא מדת האמת; כמו
שכתוב (מيكا ז, כ): "תִּפְעַן אֶתְמָת לְיעַקְּבָן". נמצא,
שאם באים להגיד: מהו אDEM? התשובה היא:
'אדם' הוא מציאות של אמת! במלים אחרות:
האדם הוא 'מזראה' (שפיגל) שמשמעותו ומשמעותו
האמת של הקודש ברוך הוא! האדם הוא האיגורי של
האמת של הריבונו של עולם – בעולם הזה! וככל
שאדם יותר קרוב לאמת, כך הוא יותר קרוב למஹתו
העצמית – 'עו איז אלץ מעיר ביז זיך' – והוא יותר
בגדר אDEM! אין לאדם תענגן יותר גודל מהליהו
בעצמיו!, ואין לו צער יותר גודל מליהו 'לא
בעצמו!', ולכן אכן אפוא, אין דבר יותר נעים וערוב
לנפש מליצאת מן השkar ולהיכנס אל האמת!

גאהו היא הרשות הגדול ביותר
אחד מהשקרים הגדולים ביותר בעולם –
שמרמה ומתעתע באדם ועושה בו כו רצונו – הוא
גאהו! זהה מודה שזרוקת את האדם לתוך זהה
עלם השkar וועלם הדמיון – שלא יאמן כי ייסופר!
ולכן כל גאהו מרגשי בקרבו מיאס וגועל
נפשו הוא לא יכול לסבול את עצמו! כי חל חייו הם
האיסורים הם שkar מצד עצם! או בלשון אחר:
כל מצוות עשה היא 'עשה' מחייבת האמת שבה. וכל

ונכזים בעיניהם וממש הרגישו בנפשם כחרס
הנשבר. הם היו מתייחסים לעצם כאלו שהם
הפושעים והחוטאים הגודלים ביותר – הינו מדמה
בנפשו שהם וIMO את עצמו וחיו באיזה עולם
השkar חס ושלום. אולם הבנה זו, היא עיונית
וקלקול נורא ובטיעות גודלה כל יסודה. הכלל
הראשון שזכיר לדעת הווא, שהתרורה הוא תורת
אמת: כל מהות התורה היא 'אמת'! ואם כן אףוא
לא יתכן בעולם, שהתורה תזכה את האדם לחיות
בשקר! עוד לפני שנכנסים להסבירם – לבאר
את מدت הענווה של הצדיקים הללו – צרייך
לדעת שמצד האמונה שלנו ב תורה, הנה הבנה זו
בענוונותותם של גודלי עולם, מופרכת היא מכל
וכל! אם התורה מצויה אונטו להיות בענווה, זה
לא שkar – זה יכול אמת! אלא מוכחה להיות
שענווה פירושה: "עליך לדעת את האמת שלך!"
תהייה כנה ואמיית עם עצמן! عليك להכיר את
המדרגה האמיתית שלך – וממילא כבר תחזק
את עצך בשלמות!>.

אילו היהת איזו אמת בגאותה היה מצויה
להתגאות
ואגב אורחא הרווחנו לדעת כאן עוד עצה
לענווה: כשאדם יודע מהגאותו והצדקות שלו
וליבו מתחילה להתנסה בקרבו והוא מרגש: "אני
تلמיד חכם חשוב ונכבד מאד! אני בעל צדקה
ואיש חס גדול! אני בעל מידות טובות – ממש
ויקר שעבריכן!", והוא מחשוף אחר עצה ודרך איך
להיפטר מהגאהו הזה – הנה העצה הרשונה
והפשטה ביוורו לך היא, עצם זה שהתרורה אסורה
להיות בעלם גאהו! עליו לומר לעצמו: "אכן אמת
שאני בר hei ותלמיד חכם מופלא, אבל המסקנה
שנוצירה בלבבי שמחמת זה 'אי גודל' – היא שkar!
כי איליכא דאמות אין שום דבר בעולם שאמור לגרום
לי להרגיש בנפשי 'גדלות'!

והא ראייה: כי אילו היה איזה דבר בעולם
אשר מצד האמת, יכול האדם להחזיק את עצמו
בגדלות מהמתה זה – היהת מוטלת עלי מצויה מן
התורה שאחזיק את עצמי בגדלות בעניין זה? כי
את זאת אני יודע – שהתרורה היא תורה אמת!
כל המצוות שבתרורה הם אמת מצד עצם! וכל
האיסורים הם שkar מצד עצם! או בלשון אחר:
כל מצוות עשה היא 'עשה' מחייבת האמת שבה. וכל

הגיהנום והגן עדן הם בעולם הזה
כשמדוברים עם בחורי ישיבה אודות מדת
הגאהו והענווה, הנה הם עוד עלולים לחשוב
ולצירר בדיותם, שכל המדובר כאן – בוגנות מדת
הגאהו ומעלת מדת הענווה – הוא רק כלפי
העולם הבא. כמובן, שבעצם יותר נח ונעים
לו לאדם להיות בעלה גאהו, ואילו היה הדבר
תלי רק בו, מוטב היה לו להתהלך עם הרגשים
של גאהו והתנשאות. אלא 'שםה לעשות' ולא
נסחרים כאן לנצח – ימי שנותינו בהם שבעים
שנה ואם בගבורות שמנונים שנה – ובஸפו של
דבר כל אחד גיע לעולם האמת, ושם הלא יראו
את גנות מדת הגאהו לעומת מדת הענווה,
ולכן יש עלייו איזה 'חוב קודש' להתרחק מגאהו
ולדבק את עצמו במדת הענווה.

אולם אין הדבר נכון כלל וככל מי שركetz
עומד על מהות מדת הגאהו, מבין וידע כי אפילו –
כאן בעולם הזה, הגאהו היא מדה מריה כלעננה –
עס אין ממש ביטער און פינסטער – ממש חשוב
וזלמות! כשבחור בא לרכוש בכוחות לך, הנה זאת הוא
והוא רוצה להתאזור בכוחות לך, הנה זאת הוא
יכול כבר לדעת בבירו: גאהו היא פשות' גיהנום'
בעולם הזה – והבעל גאהו אכן ח'י בגיהנום הזה!
בו בזמן שענווה היא פשוט גן עדן בעולם הזה!
– והבעל ענווה כי בגין עדן הה!

ענווה אין ממשעה להעתלים מן המעלות
כדי להבין למה גאהו מצד עצמה היא אכן
חזק כפול זהה, וענווה מצד עצמה היא אכן
מלאת נעימות ומתייקות – הנה ראשית דבר צדיקים
להקדימים הקדמה נחוצה ולהבין באופן כללי את
מהותן של המידות הללו. רבים טועבים נוטים
לטעות ולחשוב שענווה היא סוג של שkar; אולי
שהתרורה דורשת מן האדם שיטה את עצמו
ולא יcir את מעלוותיו ומעשייו הטובים. שיחשוב
שאינו בקי בש"ס – בו בזמן שהוא זכר ש"ס בעל
פה! שיחשוב שהוא מושחת ופגום במידותיו, בו
בזמן שהוא יודע עד כמה הוא ייגע ומשתדל
שכל אורחותיו והליכויותו – כל צעד ושלול שלו
– יהיו מכוונים ומייסדים על פי ההלכות שבין
אדם לחבריו!
כאדם המוני שומע את העובדות הנוראות
שמספרים אודות הצדיקים; כמה שהוא שלדים

ברגע שאדם זוכה לצאת מן השקר הגס הזה שגאווה נראית לעתים כמו דבר נעים ומתוק - הוא מתהלך לו כל היום בהרגשה של אני ואפסי עז ומילא חלום מתוק... במיללים אחרים, אם אין זו איזה שאלים אDEM: "מה אתה מביך או שותול לשקוע במשה, לישון כל היום וכל הלילה והלום חלומות מתוקים - או להיות עז ולעמדו על הרגילים ולחיות את המציגות האמיתית - גם אם אינה יותר מחלום ודמיין?!"

האדם, הנה זוכה מרגיש תיכף צו מתייקות מתייקות ונעמיות - ממש טעם גן עדן! חיו פשוט עדן! חיו פשוט הופכים להנאהת נפשו של האדם, והוא זוכה לעניין!

זה לעומת זאת, כמו שגאווה, כמו גיהנום העולם הזה -

כך גם להפוך, 'ענווה' היא גן עדן בעולם הזה! העניין יש לו חיים שמחים! ומאושרים! להיות עניין, זה לא רק נחמד ונעים 'בעצם' אלא גם מביא לידי תוצאות נחמדים ועמיים

של להציג את עצמו כדבר שאינו אמיתי - שמצוות גורם יסורים נוראים לנפש האדם.

על גאווה חיה בדור 'חולם מתוק'

הgem שגאווה נראית לעתים כמו דבר נעים ומתוק - הוא מתהלך לו כל היום בהרגשה של אני ואפסי עז ומילא חלום מתוק... במיללים אחרים, אם אין זו איזה שאלים אDEM: "מה אתה מביך או שותול לשקוע במשה, לישון כל היום וכל הלילה והלום חלומות מתוקים - או להיות עז ולעמדו על הרגילים ולחיות את המציגות האמיתית - גם אם אינה יותר מחלום ודמיין?!"

ב.

ראן ענויים ישמחו: העניין נכנס לגן עדן כבר בעולם הזה

הבעיות - הן ברוחניות והן בגשמיות - נמשכות מגואה מישות ומנגיונות! הם רואים בכירור איך הגאווה - היא הבור שלתוכו האדם מחקיל ונופלו! וזה כולל את כל הדברים - פון קאפ בייז פיס' - עד פרט הפרטים, הן-CS נוגע ללימוד התורה והן בעניינים הנוגעים לעובדות התפללה, הן-CS נוגע לשידוכים והן בענייני פנסיה, הן-CS נוגע לחברים והן היחס שלו כלפי ביתו, והן-CS נולדו לילדיו הסמכיים על שולחנו והן-CS התחנהות שלו עם ילדיו אחר נישואיהם - בכל דבר הגאווה היא כמעט הדבר היחיד שסבירו הכל הולך וסובב: הבעיות והקשיים שלו נובעות מגואה - והפתורן שלהם נמצא בביטול הגאווה! הרבי שלו אמר לו לעשות כך וכך, ואם הוא היה מצית לדבריו - היה מוצא ברגע אחד פתרון גאווה הזה: כל היום הוא יכול את הלב, כאן הוא נפצע מהה והוא נעלם מהה' - ומה העלייבו אותו, לא מלחמת שהוא בעל גוף אחד - לא 'מתאים' לו להיות כזו תמים ולצית לדרבי רבו באמונה פשוטה. ומיל סובל מזה? מי משיק להיות בכך רק הkul העניין הזה של חיבוטו הנפש שמייסרים אותו? רק הוא עצמו, וכי לא על זה נאמר שהוא בගינום בעולם הזה?

קשה מאוד לשמר על דיאטה
אפשר להשות אדם שעבד על 'גאווה' - לאדם שנמצא בתהיליך של 'דיאטה' כדי להורייד משקל גופו. שננס אנשיים ששובלים מעודף משקל גדול מאד והם מתמודדים עם בעיות עצה והדריכה, אבל כל זה אינו אלא שקר וכסות עניינים, הוא לא באמת מסכימים לקבל שום עצה! המשקל הרב, זוק הלב לשאוב הרבה דם; פועלתו זו מאמצת את הלב מעבר לכוחותיו! כל האדם שרווי בסכנה! וחוץ מזה הוא נתקל בקשיטים בדרך הילכו, הוא הולך בכבדות ובקושי, קשה לו עלות בימודות' או להרים חבילות כבדות. בקיצור: בעיות ללא שיעור. אבל מצד שני, קשה מאוד לאנשים להיגמל מהרגלי האכילה שלהם, הם מרגשים שהם לא יכולים להתפרק מלכלול ואני מוגלים לשłów בעצם! הוא מתחליל היום 'דיאטה', אבל ברגע שתופס אותו קצת רב - הוא מרגיש שהוא לא יכול לעמוד בזיה והוא חזר להרגלי כימייה.

ביקורת - אסור לומר לו כלום - הוא נפגע ונעלם עד עמוק נשמתו ברגע כמיירא. כיippi כבודו ומעלתו - איך שהוא רואה את עצמו - צרכיהם להחשייב אותו ממש 'עלום ומלאוי' ואוי לו למי שמלאו ליבו למצואו אוizia חיסרין חס ושלום. אם אחד יראה עוז ב نفسه לבוא ולהעיר לו אודות אייזו הנאהה שלו או על אייזה דבר שעשה - הוא ממש פוגע בהז בלבב עינו - 'ער רירט אים צו צום פינטלי' - והוא ממש יזא מדעתו! ואוי לו ואוי לנפשו של אותו מאן דחו שפצע בו... איזי הלה כביר יכול לנסת לבקש את סלחנותך עד מהר, ויוכת לראות עד כמה שהנכבד הזה 'נונה' לכעס וקשה לרצות'. הוא ממש איןו מסוגל למחול ולהוציא את הטינה והכאב מליבו. סובל מזה? הוא עצמו! מי מתייסר מזה? רק הבעל גאווה הזה: כל היום הוא יכול את הלב, כאן הוא נפצע מהה והוא נעלם מהה' - ומה העליibo אותו, ומה היצקו לו והוור חיללה. נו, וכי אין זה גיהנום בעולם הזה?

הוא חכם וمبין יותר מכולם
ఈ השבעה הגאווה הזה יש לו אייז קושי בזיהו והוא בא למומחה - תלמיד חכם שעוסק בדברים האלה ויש בידו לעזרו לו עם עזות טבות ופשטות מאד, שכמעט כל הבעיות יכולות להיפתר על יין - שוב וננסת הגאווה והווגת את הכל! הוא בא בכיכול למומחה כדי לקבל ממנו עצה והדריכה, אבל כל זה אינו אלא שקר וכסות עניינים, הוא לא באמת מסכימים לקבל שום עצה! כי בעל הגאווה פשוט לא מסוגל לקבל מזולתו! הוא לא באמת מוכן לקבל את העזות ולפעול על פייהן כדי לעזור לעצמו! וכל זה נובע מכך שהוא מסוגל למצואו בנפשו קצת 'בישראל' אפילו לחווילת המחוון מתקבלו מילשו אחר באופן יותר מכובד ממן... ומי מדבר אם בא מכך שהמוחו רודק אותנו - הוא מזכיר באחת ולוקח מישחו אחר רקוד עמו - זה כבר ממש קיטרטופפה... וכל זה נאמר אפילו אצל אדם מן השורה. ואם הלה הוא גם בעל עמי - 'עפעס אשינען איד' - כבר לא מדברים... איז הוא ממש ייד וחרד: 'אייזה כיבוד יהיה?' היכן ישיבו אotti? מה אעשה אם חס ושלום ישבו אז בראש השולחן 'המוחורי' של - יהודים שהם גם 'שינען אידן' בעניינים?ומי כבר מדבר, אם ישבו את הנכבד הואר, במקרה יותר מכובד בمزורך ויכבדו אותו יותר ממן?'. כך נראה אצלו 'חותונה' - חטיבה אחת של 'רחלנות' מתחילה עד סוף: מלא דאגות וחובנות! נו, האם אין זה גיהנום בעולם הזה?

רוב הבעיות באות מגואה
אליה שידיועים קצת מה מתרחש אצל אנשים, מה קורה בין כתולי ביתם, יוכלים להגיד: רוב

על הגאווה נתקל כל הזמן בגאותו בלבד מה שmdat הגאווה גורמת לאדם שריגיש בעומק נפשו שהוא מובהה! הוא ממש יכול להגיע לעתים להרגשה של גועל נשפ, מכך שככל המציאות שלו תלויה ועומדת בכל עת על הרגשות שהוא רם ונעלמה מזולתו - הנה יש לה השפהעה ועה על כל מהלך החיים של האדם, ועל כל חייו יומיום שלו והוא ממש ממרתת לו את חייו. ניתן כמה דוגמאות שככל רואה בעיניו - וזה רק בחינה של על הכל כולל צו... ויש בהם כדי להבין עד כמה הבעל הגאווה שוב מוצא את עצמו בעקבות שהוא יצר לעצמו והוא סובל את הגינום בעולם הזה.

הגיהנום של השחתפות בחותונה
הבעל הגאווה נכנס אליו לאולם החותונות עקב הצד אגדול - הוא מאוד דריך ומתוון, המחשבות והדימויונות מציפות אותו כליל: 'אייך אני נראה בעיני אנשים? האם אני עושה רושם טוב? מה הם חושים עלי?' האם האנשים שנמצאים כאן מעריכים אותו 'כערכי?'. הוא עושה עסוק שלם מהקבלה פנים שייעשו לו כאן; איך המחוון מקבל אותו וכמה הוא שמח שהוא 'בכבודו ובעצמיו' הגיעו לחותונה. הוא בודק נושא' בפניהם והשווים אלי' אלע זיטין' - האם חיללה מהחוון מתקבלו מילשו אחר באופן יותר מכובד ממן... והוא מזכיר באחת ולוקח מישחו אחר רקוד מזרחה, אבל מכך שהמוחו רודק לנו רק נחמד ונעים 'בעצם' אלא גם מביא לידי תוצאות נחמדים ועמיים

הגיהנום של להיפגע מכל מילה
הבעל גאווה מתייחס לכל דבר שאומרים לו בתכלית הרצינות, הוא 'ריגשי' מאוד כל מילה של

אם אדם חפץ
להיות צדיק, נחוץ
מאוד שיעמיד
לנגד עיניו את
המטרה שהוא
מכוון לשם - הוא
מכוון להיות אדם!
מוסתר בדוקא!
היסוד של צדיק
אמת ה' הוא
ככלו טמן וגנו!
בעומק האדמה!
כי בנין השולחן
ונבנה גבוהה כל
כך, מוכרכ להעמוד
על יסוד עמוק
מאוד במקומות
מוסתר ונעלם
לגמר מיוני בני
אדם, הוא עובד
בפנימיות הנפש
ולא עושה מצב
ורעש מעצמו

כדי לזכות לענוה
צריכים להשكيע
כוחות רבים
ועצומים. זה עולה
בעמל רב ובכוחות
נפש לא פשוטים.
אבל כшибועים
לאן אפשר להגיע
ולאללו חיים
נעימים ומוטוקים
זוכים על ידי
ענוה! יודעים כמה
אמת' יש בה
וכמה היא מפתח
כל המדרגות
הנסתרות! אין
לקחים מזה כח
רב ויסוד איתן
על מטל עיל מדת
הענוה

הראשונה שהבאנו - אצל העני זה ממש בהיפך זה: כאשר העני נכנס לחותנה - הוא נכנס כאשר ליביו מתронן בקרבו, הכל טוב לו והוא רגע ושם! אין לו שום חשבון עם אף אחד, לא מעוניין אותו 'כהוא זה' איך אנשים מסתכלים עליו ומה הם חשבים עליו, ברור לו מעל כל ספק: 'אני לא צריך כאן שום דבר ממש אדם! אף אחד לא יכול לבודז אותו ואף אחד לא יכול לכבד אותו' הוא בידירות כאן עם כלם - שווה בין שווים! יש לי שפה משותפת עם כל אחד - מגדול ועד קטן! אני לא מחפש כאן כבוד מאף אחד!'.נו, האם זה לא אין עדן בעולם הזה?!

הולך בתום ילך בטבע
כך גם עם שאר הדוגמאות האחרות שהזרכנו לעיל - הנהazel העני הצל עובד הפוך מן הקצה אל הקצה: הוא מסתדר טוב עם חבריהם, הוא מותה על כל מיני יצירות וחוקות שיש לו, הוא יודע איך להסתדר עם כל בני משפחתו - הילדים בבית והילדים שכבר נישאו. הוא מקבל את דבריו אותו מומחה שומרה לו אך להתנהג - קל וחומר אם זה הרבי שלו אשר אליו הוא מתחבל בתמיינות ובאמונה פשויה - מה שבוספו של דבר מוכחיה שזה מוציא אותו מכל הקשיים שנפל אליהם. כך הוא חי לו חיים טובים ומאושרים להיות עני, שלא לדבר על מה שמצופה לו בעולם הבא.

צריך את 'בטן הגאות' הזאת? קח אותה וזרוק אותה לכל רוחות העולם! וכי לא יהיה לך הרבה יותר כל גנו - אם תזרוק אותה? כל החיים של יהו הרים יתיר בראים ונוחים!».

בשנות הבחרות זה בא יותר בנסיבות
בדיאטה הכלל הוא: ככל שמתחללים לעבוד על זה מוקדים יותר - כך קל יותר! לפי ערך עדיין אין האדם קשור ונמשך כל כך אחר האכילה - הוא עוד לא נניה מכור - וגם עדיין יש בו את כוחות הנערומים לשולט בעצמו. כך גם במנשך, אם רוצחים לבכוש את יציר הגאות צריך להתחליל לעבוד על זה בימי הענורים - כמה שייתור מוקדים! בחור צריך לחתן את זה ברצינות ועליו להתחליל אהוב ענוה - שיוציא אחר כל דבר שיש בו ענוה, עד זהה הפוך להיות החלק יסודי בנפש שלו. כי אם לא עובדים על זה בימי הבחרות - הנה בהמשך הזמן זה כבר לא פשוט כל כך - 'עס איז שוין א שווערע מעשה' - ויפה שעיה אחת קודם.

גן העדן של חותונה: אני לא בא לאכן לבקש כבוד
זה לעומת זאת, כמו 'שיגואה' היא גינהם בעולם הזה - כך גם להפוך 'ענוה' היא גן עדן בעולם הזה! העני יש לו חיים טוביים ומאושרים להיות עני, זה לא רק נחמד ונעים 'בעצם' אלא גם מביא לידי תוצאות נחמדים ונעים; כמו למשל הדוגמה

עובדא הו!
סיפור איזה יהודי מבני ברק, שהוא עצמו סבל מעודף משקל, הוא ידע שעלי לשמר את עצמו אבל לא עקא, שלא יוכל היה להתפרק מלאכול. פעם אחת תוך כדי הליכתו ברוחוב העיר פגש אותו המגיד הידוע הג' צבי יעקב גלינסקי זיל, והוא פנה אליו והרים עליו בקהלו ואמר: "וארופט אווקע דעם בויך" - "זרוק נא את הבטן הזה!". המילים הללו שנאמרו בכל הח:rightfulness והתקוף - נכנסו לו לראש וללב, והוא אכן התפרק עצמו בידים בכל התקוף, והוא אכן התפרק מכל המשקל העודף שלו ומאז הפך לאדם אחר

בעל הגאות תמיד רעב לכבוד
גאויה היא בדיק כמו בתן גודלה ומנה - 'א גורייסער און פערטער בויך' - שציריך למלא אותה כל הזמן... כי הוא לעולם לא ישבע וככל שישבע את שאים שסובל מותאות האכילה, וככל שישבע את רעבונו הוא שוב ירצה לאכול עוד ועוד ואף פעם לא יהיה מרווחה. צדאת עד לאחת הוא הסיפור של הבעל גאויה - אדם שכבר מכר (עדקייטע) לאגואה - כמה כבוד שוק יתנו לו - אף פעם לא יהיה לו די והותר הוא כל הזמן ירצה עוד ועוד! הוא לעולם לא יסתפק بما שיש לו כבר.נו, צריך אףוא לצזעוק גם עליו: "רבי איז, מה אתה

ג.

ylimd unovim drco: rak ul ydi unova zochim lmedrashot beavodat h'

כל מכה גילתה אוור חדש

כאשר נתבונן קמעה בענין הגילוי של 'יציאת מצרים' - נראה: הש"ג גילה במצרים 'אורות' של ג aliqua, אשר האורות הללו נקבעים 'יציאת מצרים', ועם האורות האלה הילכה הקדושה ברוך הוא את פרעה 'בשער מכות' - שהיינו גנד עשרה מאמרות שבנה נברא העולם'. ככלומר, כל מכנה הייתה גiley חדש של אמונה, גiley חדש של השגחה; שהש"ת משבגת פרטיה! כל מכנה שבאה על כל היצירום בהשגה פרטיה! כל מכנה שבאה על המכרים הארי ליהודים 'אויר' חדש שטרם האיר להם עד כה; כמו שראויים במקצת בכורות, שבו בזמן שבכורי מצרים מות - יודה וחללה קדושה על בכורי ישראל; כמו שכותב תיכף אחר כך (שמות יג, ב): "קָרַשׁ לֵי בְּלִי בְּכֹרֶר" - כי עלי הילוי של מכת בכורות, ירד לעולם קדושה חדשה שנקראת (שמ. ז, כב): "בְּנֵי בְּכָרִי יְשֻׁאָלֶל" - בני ישראל קיבלו ידושות בכורה! וכאן היה בכל עשר המכנות; עשר קדושים ואורות נתנו לכל ישראל, עד שהגיעו לאחר הגבורה ביזור של ליל הסח'ר, שככל ישראל אכן הגיעו באת הקרבן בסח'ר, ואמרו אויל הילל על כל הניסים וההנפאלות; כמו שאמר הנביא ישעיה (ל, כט): "הַשְׁרֵר רָחֵה לְכָם קָלְלִיל הַתְּקִדְשׁוֹן", הם רקדו ושמחו, "או, אנו זוכיםCut לאור כזה של יציאת מצרים!" אנחנו לוקחים מכאן 'ב'ית מצרים' עצומה - ניצוצות קדושים ואורות נשגבים!».

קוריעת ים סוף פתחה בפניהם עולם חדש
נו, אם כל ישראל השבו שבזה כבר גלו את כל האוצרות והמתנות שהקדושה יכולה למכור... שהכל כבר נהיה בגדיר גנלה - הם נכחו לראות אחרי כמה ימים מועטים שזה אפיו לא מתחילה... עכשו רך נפתח גiley חדש שנקרוא סודות ואורות.

שים בוגנות התורה, יש לנו גודל זה אוצרות עצומים של תורה שנשארו טומנים ונסתורים! התורה לא גילתה אותם! וכל יהודו בפרטויות הנה לכל שהוא מתאם ומתעם ב תורה - נפתחים לו עולמות חדשים שמעולם לא ידע עליהם! הוא זוכה לטעום עוד טיפה מן האור הגנו בתורה. כך גם לעתיד לבוא, אי תגלו מים ונרות של תורה - שאנחנו אפיו לא מתחילהים לדעת עלייהם! מכל זה אנו מבינים קצת עד כמה הקדושה אכן נמצאת בעולם ובסתורה.

כמה שיבועים מהצדיק - עדיין לא יודעים כלום
ששمدברים כלפי הילוי של צדיקים - רואים: מאי ומוקדם הי' בכל ישראל - ועדיין יש גם היום - צדיקים נסתרים שאף אחד אפיו לא יודיע עליהם! ואפיו אוטם צדיקים מפורסים - אשר שם התפרסם בכל העולם יכול כי לצורך הדור רצח הש"ת שם מתגלו - גם הם היו בגדיר צדיקים נסתרים מאשר צדיקים נגלים!

כי גם אצלם רוכא דרכו מצדקות והקדושה שליהם - נשאה נסתרות ונעלמת! זה גם הסימן של צדיק אמתה; שככל שמכיראים אותן ומתקרבים אליו יותר - כך רואים שהוא הרבה יותר, ממה שחשבו ושיערו שהוא! אלא דימה בנפשו שהוא כבר מכיר את הצדיק, אבל ככל שהזמן הולך ונוסף נודע לו שעדיין אינו מכיר את הצדיק כלל! כי כסדר הולכים ומתרגלים אצל הצדיק ענינים חדשים שהם באין ערוך ממה שרואו אצלו עד היום! כי כאמור, קדושה אינה ממחרת להתגלות, וכך רק לזכות שהיא מתגלת, ותמיד ישנים עוד ועוד כולם, שככל שאנו רואים את העומק והיפות

קדושה היא מטבחה דבר נסתר ופנימי
מלבד התוצאות שמדת הענוה מביאות לכל אדם - אפילו אם איןו עובד ה' גדול - יש לה השפעה גדולה בrhoתניות - שהיא העיקר מה שנוצע לעובד ה'. והאם שהענין הזה איןו ממש חלק ממדת הענוה - זו רק 'תוצאה' של ענוה - נרחב בזה על כל פנימי, כדי שנתקבל השקפה

צריכים לדעת כל גדול: הטבע של קדושה
הוא 'הסתירה' הקדושה תמיד מתחפש איך להסתהר ולהעלים את עצמה ואני מתגלה בili הכהנה מividות! קדושה היא עניין פנימי - ולא חיזוני, ולכן אינה סובלת המולה החיזונית; וכדברי הנביא (מיכה, ז, ח): "קָהֵה ה' דָרְשֵׁנָמָקָה כִּי אִם עֲשָׂוֹת מִשְׁפָּט וְאֶהֱבָת חֶסֶד וְהַצְּעָדָה לְכַת עַם אֶלְקָקָק", כל היסוד של עבודה ה' עומד על הצנע - לכת! וגם בשעה שיש כבר איזה גילוי של קדושה הנה באמת אין זה כי אם מעט מזער; רוחב הקדושה נשארה בהסתור ובעהלט!

על כל חיבת בוגנות יש ימים של נסתר

נתבונן קמעה: כלפי הילוי של 'תורה' - רואים שככל שהקדוש ברוך הוא אכן גילה 'תורה' שכבתה' - יש לעומת זאת הרבה זה הרבה יותר 'תורה' שבעל פה! מאוחר יותר כל תיבה ותיבה שיש בתורה שכבתה - מונחים אוצרות שלמים של דרישות חז"ל וחוידושים רבים מסיפור, שהתחדשו בה בכל הדורות עד היום הזה! ובפרט כשפותחים קצת זה וזה הקדוש ולומדים את דברי האר"י הקדוש, רואים שככל תיבה שבתורה סובלת בה אוצרות ומטען של סודות על גבי סודות!

'קְרִיעַת יָם סּוֹפֵר'; שם התרחש גליי שכינה כזו שאין לנו שום מיללים לכך; כמו ש'ח'ל' אומרים (מכילה בשלה): "רָאָתָה שְׁפָחָה עַל הַיּוֹם מִתְּלַמְּדָה חֲזָקָאָל". ו'ח'ל' מוסיפים ואומרים (במדכ"ר ג', ט') ש'בזיות הים היהתגדולה מביצת מצרים, כלומר, שכמה שהם חשבו שכבר צו לקלבל אורות ולהוציא ניצוצות ביציאת מצרים - הנה עכשו הבינו, שעכשו ראו עולם חדש לגמרי'.

מתן תורה: אוור חדש שם אפלו לא חלמו עליו
נו, עכשו הם באמת דימו בנפשם שכבר גילו את כל אוצרות הקדושה שיש בעולם - הרי הם כבר ראו הכל, מה עוד אפשר לגלות להם - ושוב עמדו נדמים לגלות זהה אפלו לא מתחילה... רק עכשו מגע הימים הגדול - 'עדער ייכטיגער קנאך' - הנה זה הרגע שכל העולם מצפים לו: מתן תורה! הריבונו של עולם בעצמו יורד מן השמיים ואומר לכל היהודי והיהודי: "אנכי ה' אֱלֹקֶיךָ אָשֶׁר הַזָּכָרְתָּךְ מִארְץ מִצְרָיִם". רק עכשו הם התחלו להבין מה הפירוש 'יציאת מצרים', הם התחלו להציג את האנכי' האלקין' -ascal מביאווקס. פעם אחת אריע בעיר בלואוב שהוציאו לעז על איזה שוחט, עד שהקהליה פיטהו אותו מהליחות השוחט דמתא. ובאמת היה שוחט זה היה שמיים, אלא שהיה לו שונאים שהעלילו עליו דבריהם אשר לא כדת, כדי לkapח את פרנסתו. הלך השוחט ושפך את מר לבו לפני הרה'ק מצאנז שיפחו את פרנסתו על לא דבר, שעם הרה'ק מצאנז את תרעומתו וביקבל את דבריו, אבל לא ענה לו שום דבר. תקופה קצרה אח'כ הגיעו הרה'ק מבלאזוב מלביאזוב עם אחיו הרה'ק מצאנז נהג אחר הטייש' crudכט. והנה הרה'ק מצאנז נהג אחר הטייש' בليل שב'ק לסדר את סדר היכובדים של העליות לתורה ביום שב'ק, וחתנו הרה'ק מביאווקס זי'ע לנכנס אצל לעסוק עמו בעניין זה. ובדרך כל האשור היו האחים הק' הרה'ק מצאנז וביקיאווקס מגיעים לצאנז, היה מבלאזוב וביקיאווקס מלביאזוב מלביאזוב אל ארונו, ואמר לו: "זוער האט דיך געהיסן זיך איז אויפירין? וווער האט דיך גבעטען? כי ציה לך להתנגן נך, מי בישק זאת ממך", והתקין לומר שזו הייתה הסיבה לכך שלא האrik יימס.

אדם שנὴנה מה'מצב' שיש סביבו
ישם עובי ר' שהם אנשים חיצוניים, הם אויל לא ממש בעלי גאותה - אבל הם בהחלה נהנים כשי שביבם 'מצב', לא 'aicפת' להם שייהי סביבם קצת המולה וועלש... הם תמיד חיביכים להוציא מארכטם ולבטא החוצה - את מה שיש להם בפנויוותם!-shell אלו האנשים שבאים בקרבתם, יידעו מה הם חושבים ומה הם מרגישים ואלו מחשבות מעסיקים אותם באהת ובאמת ממש 'רחמנות' גודלה על האנשים הללו, כי למדרגה נעהם לא יגיעו כך לעולם! הם היו בעלי תורה חשובים והיה להם יד ושם בכל מיני מקצועות - נגלה ונסתה, אבל 'אדם גדול' לא יצחה כאן: כי כל 'בנין הקודשה' הוא בנין של הצנעlect, בגין של הסתרה והעלמה, והקדוש ברוך הוא בהדייא לא יגלה את עניינוו הנסתרים לאדם כזה Shell דבר שהוא יודע - והוא מיד מפרסם ומקייא אותו החוצה; כמו שהפסרים אומרים בדרכ' צחות, שהדגים יש להם עניינים פקוות מהמתה שם לא מדברים... אלה שלא מדברים בדברים מיתורם - רואים הרבה מאר. אפשר לגלות להם את האור המזען', כי הם בעלי סוד ולא יגלו את הסודות הלאה. אם אדם חוץ' להיות צדי, נחוץ מאד שיעמיד לנגד עיניו את המתודה שהוא מכון לשם - הוא מכון להיות אדם מושת בדוקאי היסוד של צדי אמתה הוא וווער ככולו טמון ונגנו בעמק האדמה! כי בגין שהולך ונבנה גבורה כל כן, מוכחה לעמוד על יסוד עמוק מאד - קומות רבים מתחת לאדמה - במקום מושת ונעלם למורי מעניין בני אדם, הוא עובד בפנויות הנפש ולא עושה מצב וועלש מעצמו

בעל גאותה איינו יכול להתפרק מלהראות את הפנויות שלו
אדם שהוא בעל גאותה, הוא מAMILא גם אדם חיצוני הוא איינו מסוגל להסתיר את האור שלו בתוך תוכו, כי גאותו דוחקת בו לגלות ולפרנס את עצמו - כדי שהחולות ידע להעריך אותו כערכו הרם... לכן אין הבעל גאותה יכול לזכות לאוצרות הרבים המוסתרים בעולם הקודשה, כי הוא ההפק של הצנעlect, וצידיך לדעת שענוה והצנעlect כתה הולכים יחד בדבב. כי כדי שאדם יוכל להיות אדם פנוי - הוא מוכחה להגייע למדת הענווה! וזה הרוחה הגדול ביטור שענוה מביאה לעובד ה' - שהיא נותנת לו כוחות לחיות בסתר וביהיכבא ולהעלים את עבדותיו ומדרגותיו! זה נונט לו את הכח לא לרצות להתבלתי ולהתפרק בפנוי אחרים! זה לא מדבר אליו! זה לא העניין שלו! ועל ידי זה היה בידו להכנס לעולם הגנוו והלכות להזות באוצרות הנסתרים של הקודשה.

לא קל לעבוד על ענווה - אבל ביוא על שכרו
אחרי שאדם עומד בבהירות על האמתה הזאת, שענונה היא נעימה ועריבה אפלו בעולם הזה, וכל המהלך חייו ילכו באופן ועם ווחמד בנשימות ובוורוניות, וגם מבין שעצם המידה טוביה וישראל היא לא לנפשו - שמקורה ממקור האמתה, הנה כל זה מיסיד בקרבו את הרצון והחשק לרכוש את מודת הענווה. כי באמתה כדי לזכות לענונה צרכיים להשיקו כוחות ובים ועוזומיים. זה עולה בועל ר' ובכוותה נשף לא פשוטים. אבל כשידיועים לאן אפשר להגייע ולאלו חיים געמיים ומטוקים וכוכים על ידי ענווה! יודעים כמו אמר' יש בזוה וכמה היא מפתח לכל המדרגות הנסתרות! אז ללחחים מזה כח רב ויסוד איתן לעמל על מודת הענווה. כל אדם יכול לחתך את עצמו לעמל על עבדות הענווה - להתגול להתנגן בדרכי הענווה - עודו יודע את האוצרות היקרים שיזכה להם.

דרבי הצדיקים – י"ד ה' ניטן הרה'ק בעל צבי לצדיק' מבלאזוב ז"ע

סיפורו קודש בדרכם של רבוינו ה'ק' ז"ע

שיהיה אז בן חמץ ושמוניות שנים, ובאותה תקופה היה זה נחشب לארכיות ימים מופלגת. הרה'ק מבלאזוב נסע כמה פעמים אל הרה'ק מצאנז זי'ע יחד עם אחיו הצעיר הרה'ק מביאווקס. פעם אחת אריע בעיר בלואוב שהוציאו לעז על איזה שוחט, עד שהקהליה פיטהו אותו מהליחות השוחט דמתא. ובאמת היה שוחט זה היה שמיים, אלא שהיה לו שונאים שהעלילו עליו דבריהם אשר לא כדת, כדי לkapח את פרנסתו. הלך השוחט ושפך את מר לבו לפני הרה'ק מצאנז שיפחו את פרנסתו על לא דבר, שעם הרה'ק מצאנז את תרעומתו וביקבל את דבריו, אבל לא ענה לו שום דבר. תקופה קצרה אח'כ הגיעו הרה'ק מביאווקס מלביאזוב עם אחיו הרה'ק מצאנז נהג אחר הטייש' crudcet. והנה הרה'ק מצאנז נהג אחר הטייש' בלילה שב'ק לסדר את סדר היכובדים של העליות לתורה ביום שב'ק, וחתנו הרה'ק מביאווקס זי'ע לנכנס אצל לעסוק עמו בעניין זה. ובדרכ' כל האשור היו האחים הק' הרה'ק מצאנז וביקיאווקס מגיעים לצאנז, היה מבלאזוב וביקיאווקס מלביאזוב אל ארונו, ואמר לו: "זוער האט דיך געהיסן זיך איז אויפירין? וווער האט דיך גבעטען? כי ציה לך להתנגן נך, מי בישק זאת ממך", והתקין לומר שזו הייתה הסיבה לכך שלא האrik יימס.

• אכן הרה'ק מבלאזוב בעצמו הקפיד מادر להסתיר את מדרגותיו, והוא לו בזה עניינים טריירים ונעלמים. אהת מון ההסתורה הגדולה שהעמיד הרה'ק מבלאזוב סביבו, היה הగאי דינוב נצאים, אמר לו הרה'ק מצאנז: 'רבי מאיר איז דאך עלטער' (הרי ובאי - מביאווקס מבוגר מנה). ולכן הורה להקדימו עליה מנגפ'ל, והוא היה כל המוציא והמביא בחזר בלאזוב, והתנגן שם כ'בבעל הבית' הרה'ק מביאווקס: 'דע'ר שעווער האט פארגענסן?' וכי הרש מילעיך איז דאך עלטער! וכי חותני שכח? כי צי אלילך - מבלאזוב - הוא hari מבוגר יותרו), אבל הרה'ק מצאנז התעקש ואמר כי רבי מאיר מבוגר יותרו. ראה הרה'ק מביאווקס כי מני וגמור אצל הרה'ק מצאנז לומר כן, ולא הוסיף להתוווכח עמו. ומיד כספים לסדר את העליות, החל אל בית האסננה של הרה'ק מבלאזוב, ואמר לו: 'דע'ר שועער האט עפעס אויף דר' יש להוועי איזה דר' ליין', כי אם הוא אומר שרבי מאיר מבוגר ממנה, ודאי הוא מפני שיש לו בליך עליו. הרה'ק מבלאזוב לביית הרה'ק מצאנז, מיד רץ הרה'ק מבלאזוב שhort שותק ואמר כי איז דען איז דען ר' דער רב ווועיט נישט אז איך בין עין על כל מעלליו, ובזה הוא נונט לו רשות לעשות ככל העולה על רוחו. עם כל אדם שהגיע לבלאזוב היה רוחה גודלה, ועשה עם ציבורי החסדים ככל העולה על רוחו. עם כל אדם שהגיע לבלאזוב היה שומר 'חשבונות' ו'פאלאיטק' לפ' היישר בעינויו, ואם היה לו איזה 'חשבון' עם אחד החסדים, אפילו אם היה איש מכובד ביותר, לא היה נונט לו להיכנס אל הרה'ק מבלאזוב, והלה היה יכול להמתין ימים ארוכים ממש, עד שנטן לו להיכנס. ובפניו כל רואה היה שליתה זו של גימפל' בבית הרה'ק מבלאזוב לפלא גדול, כי היה נראה להדייא להדייא שהרה'ק מבלאזוב שותק ומעלים להדייא שהרה'ק מבלאזוב על עצמו, ואכן בפה פעמים התבטא הרה'ק מבלאזוב: 'זען דער רב נישט עלטער, ביטטו נישט עלטער...', דער רב נישט עלטער, ביטטו נישט עלטער...'(אם יש שוחט שמקփחים או פרנסתו, והרב איינו עשה שם דבר, אין הרוב מבוגר יותר, ולכן אין אתה מבוגר...). אמר לו הרה'ק מבלאזוב: 'איך האב גארנישט געוואווקס, מיהאט מיר נישט געזאגט, איך וויס נישט פון די גאנצע מעשה'. אין זאג צו דעם רב, איזו ווי איך איז קומ האחים, וועל איך אלעס מסדר זיין על הצעיר טוב, סייעוט זיין אלעס גוט'. (לא ידעת מן הדבר, ולא אמרו לי, אני יודע מכל המעשה. אני מבHIGHה, שם בואי בתיה, אסדורת הכל על הצעיר טובי, והיה הכל כוב). אמר לו הרה'ק מצאנז: 'נו, אויב איזו, ביטטו טאקו עלטער...', (נו, אם כן, אתה אין מבוגר...).

וננה אחר הסתלקותו של הרה'ק מבלאזוב נשתנה גימפל', לגמרי והיה לאדם אחר ממש, עד שלא יכול להכיר עליי כלל מה שהוא. כי נניה משיש איש חסיד וגיל והקדים משפחה, ולא היה אותו גימפל' כלל. וייה לפלא, כי היה נראה באילו שהתבלשה בו אייז וווער מיהודים הרא'ק מבלאזוב... ואכן הרה'ק מבלאזוב האrik יים הרובה עד שנת תרפ'ה,